

REACTIONS

by Papo Colo, 2002

En Un Día Soleado

Los milagros pasan todos los días hay buenos y malos ese día ...
el ángel exterminador
movió su cuerpo, y su voluntad, produjo una fuerza ... que al impactar ...
cambió el mundo.

Los derechos humanos se desintegraron ese día la ira y la envidia ... los enterraron.

La misericordia cayó muerta, volando en fuego y la miseria por ahí de
fiesta ... empezó a contar muertos, refugiados e inválidos, que para nada
y para mucho, cuentan.

El diálogo de los dioses produce bajas. La razón, que es víctima del ego colectivo,
se divide. Se multiplican las armas, los inconformes ángeles se rebelan,
y el paraíso, si no es de todos, no es de nadie.

El mundo como es, nunca funciona. se alimenta de la autodestrucción.
Gira Gira y edificios heridos escupen piedra líquida y pájaros humanos que
nunca vuelan ... tumbas ready-made, héroes y villanos, viudas y desaparecidos,
tocándose uno al otro, sin mirarse, Los laberintos se entremezclan y la salida....
el espejismo de los desesperados.

Acción y reacción, el principio que nos une y nos separa, la dinámica de la culpa.
Lo que fuimos y lo que somos ¿persiguiéndonos?
¿Y el futuro?

¿Seremos lo absurdo que se contesta con una pregunta porque no hay respuesta?

Y la velocidad que nunca para

Seguimos dándole la vuelta al sol, y corriendo sobre nuestro eje

e inventando mitos para destruirnos.

La reacción a una acción Nadie lo puede evitar Es nuestra naturaleza.

Naces posees ... opinas ... amas ... odias te multiplicas y mueres.

Y, quizás, vuelves a nacer.

On a Sunny Day

Miracles happen everyday there are good ones and bad ones that day ...
the exterminating angel
moved his body, and his will produced a force ... whose impact
changed the world.

Human rights disintegrated that day envy and rage ... buried them.

Pity fell dead, flying in the fire and misery was
partying ... beginning to count deaths, refugees and invalids, that for nothing
or for everything, counted.

The dialogue of the gods produces wars, and reason, the victim of a collective ego,
is divided. Arms are multiplied, the non-conformist angels rebel,
and paradise, if it's not for everybody, then it's for nobody.

The world as it is never functions... it feeds on self-destruction.
Turn turn and wounded buildings spit liquid stone and human birds that
never fly ... ready-made tombs, heroes and villains, widows and the disappeared,
touching each other, without looking the labyrinths intertwine and the exit
is the mirage of the desperate.

Action and reaction, is the principle that unifies and separates us, the dynamics of guilt.
What we were and what we are..... persecutes us?
And the future?
Will we be the absurd that answers with a question because there is no answer?
And the velocity never stops

We continue to revolve around the sun, running in our own axis

and inventing myths to destroy ourselves.

No one can prevent the reaction of an action it is our nature.

You are born you possess ... you have your points of view ... you love .. you hate ..
you multiply and you die.
And maybe you are born again.

Text for the exhibition at Exit Art NY

REACTIONS

1/19/2002 - 4/20/2002